

सेंट पॉल्स कैथेड्रल मिशन कॉलेज

हिन्दी विभाग

षष्ठम् सत्र, (सम्मान)

मेंटर-मेंटी(2025)

पत्र -DSE - B (2)- 6 (प्रेमचंद)

| क्रम संख्या | विद्यार्थी का नाम / विश्वविद्यालय रोल नंबर | विषय / परियोजना कार्य                          | मेंटर / पर्यवेक्षक का नाम |
|-------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------|
| 1.          | पायल वाल्मीकि<br>222114-11-0029            | 'सेवासदन' उपन्यास में वर्णित प्रमुख समस्याएँ   | डॉ. कमलेश कुमार पाण्डेय   |
| 2.          | ज्योति मंडल<br>222114-11-0030              | 'सेवासदन' : स्त्री जीवन की कथा                 | डॉ. कमलेश कुमार पाण्डेय   |
| 3.          | खुशबू साव<br>222114-11-0031                | 'सेवासदन' उपन्यास का उद्देश्य                  | डॉ. कमलेश कुमार पाण्डेय   |
| 4.          | रोशनी सिंह<br>222114-11-0032               | 'कर्बला' नाटक की मूल संवेदना                   | प्रो. परमजीत कुमार पंडित  |
| 5.          | सोनाली प्रसाद<br>222114-11-0033            | 'कर्बला' नाटक के प्रमुख पात्र और चरित्र-चित्रण | प्रो. परमजीत कुमार पंडित  |
| 6.          | नीतू कुमारी दास<br>222114-11-0034          | 'कर्बला' नाटक का उद्देश्य                      | प्रो. परमजीत कुमार पंडित  |
| 7.          | आयशा नाज़<br>222114-11-0036                | 'साहित्य का उद्देश्य' : प्रेमचंद की दृष्टि     | डॉ. कमलेश कुमार पाण्डेय   |
| 8.          | मानसी कुमारी गुप्ता<br>222114-11-0037      | 'साहित्य का उद्देश्य' निबंध का मूल उद्देश्य    | डॉ. कमलेश कुमार पाण्डेय   |
| 9.          | सुजाता प्रजापति<br>222114-11-0067          | 'पूँस की रात' कहानी में किसान-जीवन             | प्रो. प्रीतम रजक          |
| 10.         | संयुक्ता दत्ता<br>222114-11-0068           | 'पूँस की रात' कहानी का उद्देश्य                | प्रो. प्रीतम रजक          |
| 11.         | संजना कुमारी दास<br>222114-11-0084         | 'शतरंज के खिलाड़ी' कहानी की प्रासंगिकता        | प्रो. प्रीतम रजक          |
| 12.         | बी. सुमित रेड्डी<br>222114-21-0016         | सामाजिक न्याय-सिद्धांत और 'पंच परमेश्वर'       | प्रो. प्रीतम रजक          |
| 13.         | विवेक प्रसाद<br>222114-21-0018             | 'पंच परमेश्वर' कहानी का उद्देश्य               | प्रो. प्रीतम रजक          |
| 14.         | उमंग चौरसिया<br>222114-21-0019             | प्रेमचंद की भाषा                               | प्रो. प्रीतम रजक          |
| 15.         | विष्णु साव<br>222114-21-0020               | 'ईदगाह' कहानी की मूल संवेदना                   | प्रो. प्रीतम रजक          |
| 16.         | अंशु महतो<br>222114-21-0063                | 'दो बैलों की कथा' कहानी की मूल संवेदना         | प्रो. प्रीतम रजक          |
| 17.         | प्रिंस साव<br>222114-21-0089               | 'सेवासदन' : शीर्षक की सार्थकता                 | डॉ. कमलेश कुमार पाण्डेय   |

कमलेश पाण्डेय  
DR. K.K. PANDEY  
Head  
Dept. of Hindi  
St. Paul's C.M. College  
Kolkata