

**ADD ON COURSE ARRANGED BY THE DEPARTMENT OF BENGALI FROM 15/9/2023
TO 5/10/2023**

**Name of the course: 'PRACTICAL & CREATIVE WRITING IN BENGALI LANGUAGE
AND LITERATURE'.**

DURATION: 15 CLASSES EACH OF 2 HOURS.

OBJECTIVES AND AIM OF THE COURSE: The fifth largest spoken language of the world is supposed to be Bangla or Bengali. Many students of the college opt for Bengali Major or Minor in their UG-syllabus, obviously aspiring for jobs in future. And no doubt Bengali has various opportunities in the job-field for future generation. Students pursuing Bengali as a subject can aspire to become a copy editor, proof reader, DTP operator or can work as a journalist apart from pursuing their career in teaching. In fact they can become creative writers, translators or can become content writers and copy writers.

But like various other languages of the world Bengali too has certain typical problems and nuances which are faced by the users of this language. Particularly the complicated rules of the Bengali language's spellings and scripts often act as an obstacle for the users. Keeping all these problems that are faced by the students, the Bengali Department of the college framed a coursework for total 30 hours comprising 15 classes, each of 2 hours duration over the above mentioned period. 30 students participated in these Add on Coursework by paying a meager fee of Rs. 300/-. The detailed framework of the coursework is given below along with few photographs taken during the progress of the coursework. The classes were taken by eminent personalities and professors.

ক্লাস রুটিন (প্রতিটি ক্লাস দু ঘন্টার)
Class Routine

১৫/৯/২০২৩
শুক্রবার

উদ্বোধন (বেলা ১.৩০) [সেমিনার রুম]- INAUGURAL LECTURE

১ম ক্লাস: কবিতার শৈলী ও সাধারণ আলোচনা- ২টি ক্লাস
অধ্যাপক অচিন্ত্য কুমার বিশ্বাস- সুরেন্দ্রনাথ কলেজ, কলকাতা

A general discussion and structure of poetries. Taken by Prof. Achintya Biswas of Surendranath College

১৬/৯/২০২৩
শনিবার

১ম ক্লাস: গল্প-রচনা (বেলা ১টা) [১ নম্বর রুম]

অধ্যাপক ঋতজা ভট্টাচার্য্য, বাংলা বিভাগ, সেন্ট পল্‌স

সি. এম. কলেজ

Story Writing- taken by Prof. Ritaja Bhattacharya of the Bengali Department

২য় ক্লাস: আকাদেমি বানান বিধি

অধ্যাপক শুভদীপ সরকার, বাংলা বিভাগ, সেন্ট পল্‌স সি. এম. কলেজ

Regarding Spellings as per the Bangla Academy's Dictionary. Taken By Dr. Subhadeep Bhattacharya of the Department of Bengali.

২য় ক্লাস: চিত্রনাট্য: রচনা ও ব্যবহার

অধ্যাপক অনিন্দিতা সরকার, সমাজবিদ্যা বিভাগ, সেন্ট পল্‌স সি. এম. কলেজ

Script Writing and it's Usages taken by Prof. Anindita Sarkar of Department of Sociology of the college

২৩/৯/২০২৩

১ম ক্লাস: প্রুফ রিডিং (বেলা ১টা), [১নম্বর রুম]

Proof Reading taken by Dr. Prama Pal of the Bengali Faculty of the college.

শনিবার

অধ্যাপক প্রমা পাল, বাংলা বিভাগ সেন্ট পল্‌স সি.

এম. কলেজ

২য় ক্লাস: কী করে ভাল প্রুফ রিডার হওয়া যায়

<p>পল্‌স সি. এম. কলেজ</p> <p>How to become a good proof reader, taken by Prof. Sarasij Sengupta of Bengali Department of the college.</p>	<p>অধ্যাপক সরসিজ সেনগুপ্ত, বাংলা বিভাগ, সেন্ট পল্‌স সি. এম. কলেজ</p>
<p>২৬/৯/২০২৩</p> <p>মঙ্গলবার</p>	<p>১ম ক্লাস: কপি রাইটিং ও এডিটিং (বেলা ১টা) [সেমিনার রুম]</p> <p>শ্রী অভিষেক সেনগুপ্ত, ক্রীড়া সম্পাদক, TV9 বাংলা</p> <p>Copy writing and editing, taken by Sri. Abhishekh Sengupta, Sports journalist of TV9, Bengali</p>
<p>৩০/৯/২০২৩</p> <p>শনিবার</p> <p>সি. এম. কলেজ</p>	<p>১ম ক্লাস: বুক রিভিউ (বেলা ১টা) [সেমিনার রুম]</p> <p>অধ্যাপক সরসিজ সেনগুপ্ত, বাংলা বিভাগ, সেন্ট পল্‌স সি. এম. কলেজ</p> <p>Book Review, taken by Prof. Sarasij Sengupta of Bengali Department.</p> <hr/> <p>২য় ক্লাস: লিখতে গিয়ে সাবধান!</p> <p>অধ্যাপক বিনায়ক ভট্টাচার্য, বাংলা বিভাগ, সেন্ট পল্‌স সি. এম. কলেজ</p> <p>Precautions to be taken while writing Bengali, taken by Prof. Binayak Bhattacharyya of the Bengali Department of the college.</p>
<p>৫/১০/২০২৩</p> <p>বৃহস্পতিবার</p> <p>Written test and distribution of certificates.</p>	<p>১ম ঘন্টা: পরীক্ষা</p> <p>২য় ঘন্টা: শংসা পত্র বিতরণ।</p>



